

ミモザの花束

-Bouquet of mimosa-

ミモザ弦楽四重奏団ニュースレター-vol.2



2021年結成したミモザ弦楽四重奏団
昨年2月の第一回定期演奏会に引き続き、本日第二回を迎えることが出来ました。
ミモザの花束も第2号、今回は2nd violin高橋(妹)がミモザの2022年~を振り返ります

* * *

5月の丸の内ミュージックフェスでのピアノコンチェルト(ピアノ五重奏版)や
都内図書館でのコンサート、千葉では2023年ニューイヤーコンサートなど
多くの素晴らしい機会を頂き、充実の1年益々磨きをかけていくミモザ
そして、たくさんのアウトリーチ演奏をお届けしました♪

メンバーで”子供たちに何を伝えたいか”
”どう表現するか”など話し合い、
時には編曲したりDIYしたり
(メンバーの才能炸裂(笑))
そんな中ミモザオリジナル
『きらきら星変奏曲』が誕生したり♪
私から見ても毎度もミモザらしい
工夫を凝らした楽しい構成。
…リハもばっちり準備していざ出陣!

コロナ禍だったこともあり、久々に子供た
ちの前で演奏する事が嬉しかったです



印象的だったのが、本日のプログラムにもある
シュルホフを演奏した時のこと…

子供たちの目の色が明らかに変わり、聞きなれな
いリズムに身体を揺らしたり、逆に微動だにしな
かったり、演奏後『かっこよかった!』などの中
『怖かった~』『厳しい音だった』の声が続々…
これはイイ!(厳しい音って表現すごい)
その後お家で”シュルホフ聴きたい”と全楽章聴い
て夢中になるお子さんがいたそうです。

小さな耳にはどんな風に聴こえてたのかな
私たちの音楽の種まきが、
子供たちの心に残り、そして何かの芽吹きにつな
がってくれたら嬉しい。
今後も多くの子供たちに音楽をお届けできたらな
と思っています!



ミモザ*最新情報更新中!
Twitter・Facebook公式ページ

